

ISTNIEJĄCY CIĄG PIESZY

UWAGI SZCZEGÓŁOWE:

- A. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO WYKONANIA PROJEKTU MONTAŻOWEGO I AKCEPTACJI PRZEZ PROJEKTANTA.
- B. WSZELKIE ELEMENTY DREWNIANE KONSTRUKCYJNE MAJĄCE STYCZNOŚĆ Z SOLANKĄ ZABEZPIECZYĆ ANTYKOROZYJNIE PRZED AGRESYWNYM DZIAŁANIEM CHLORKÓW DOSTOSOWANYM DO STĘŻENIA SOLANKI.

UWAGI OGÓLNE:

- A. NA PODSTAWIE PROJEKTU BUDOWLANEGO NALEŻY OPRACOWAĆ NIEZBĘDNE PROJEKTY PRZETARGOWE, WYKONAWCZE I WARSZTATOWE. PODCZAS REALIZACJI NALEŻY POSŁUGIWAĆ SIĘ ZASADAMI SZTUKI BUDOWLANEJ I WIEDZĄ TECHNICZNĄ.
- B. PROJEKT NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISAMI, ZESTAWIENIAMI I SPECYFIKACJAMI, ORAZ WSZELKIMI MATERIAŁAMI TOWARZYSZĄCYMI PROJEKTOWI.
- C. WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY ODPOWIEDAĆ PRZEPISOM P.POŻ. ORAZ SPEŁNIAĆ WYMAGANIA BEZPIECZENSTWA UŻYTKOWANIA ZAWARTE W PRZEPISACH TECHNICZNO-BUDOWLANYCH ORAZ W PRZEPISACH BHP.
- D. NALEŻY STOSOWAĆ ROZWIĄZANIA SYSTEMOWE I PRODUKTY POSIADAJĄCE WSZELKIE WYMAGANE PRZEZ PRZEPISY APROBATY, ATESTY I DOPUSZCZENIA.
- E. WSZYSTKIE ELEMENTY METALOWE ZABEZPIECZYĆ ATYKOROZYJNIE.
- F. WSZELKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.

LEGENDA:

NAWIERZCHNIE:

- PROJEKTOWANA DROGA DLA PIESZYCH O NAWIERZCHNI Z PŁYT CHODNIKOWYCH 25X50X7CM KOLORU SZAREGO
- OTOCZAKI - FRAKCJA I KOLOR WG OPISU

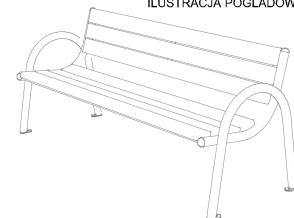
OŚWIETLENIE:

- L-01: OPRAWA OŚWIETLENIOWA STOJĄCA PARKOWA, SŁUP O PRZĘKROJU KWADRATOWYM 14x14 KOLOR JAK LAMPY ISTNIEJĄCE h=2,5m
- L-02: ILUMINACJA - OPRAWA DOZIEMNA SZCZELNA RGB

MAŁA ARCHITEKTURA:

- ŁAWKA L1: ŁAWKA PARKOWA Z OPARCIEM I PODŁOKIETNIKAMI, KONSTRUKCJA STALOWA MALOWNA PROSZKOWO NA CIEMNOSZARY/ANTRACYTOWY, SIEDZISKO DREWNIANE Z DREWNA EGZOTYCZNEGO LAKIEROWANE - KOLOR JAK DREWNO TĘŻNI

ILUSTRACJA POGLĄDOWA:



- K1: KOSZ NA ODPADKI, KONSTRUKCJA STALOWA, BOKI WYPEŁNIONE SZCZEBŁKAMI DREWNIANYMI - KOLOR DREWNA JAK TĘŻNIA, FORMA - JAK ISTNIEJĄCE W OTOCZENIU OBIEKTU

Moba PRACOWNIA PROJEKTOWA

MOBA Pracownia Projektowa Monika Bandrowska
ul. Sosnowa 20, 23-400 Zamość
tel. +48 603 656 033
moba.pracownia@gmail.com

nazwa obiektu branża

BUDOWA TĘŻNI WIELOBRANŻOWY
PRZY CENTRUM KULTURY DAWNEJ W WYSOKIM

adres dz.nr 253
obręb 0028 WYSOKIE
jeden.ewid: 062014_2 ZAMOŚĆ

faza projektu
WYKONAWCZY

tytuł rysunku nr rysunku

TEŻNIA
RZUT PŁACU SZCZEGÓŁOWY

A-08

projektant autor opracowania skala rewizja
arch. Monika Bandrowska arch. Monika Bandrowska 1:50
data 2025-03

projektant podpis
mgr inż. arch. **Monika Bandrowska**

Uprawnienia budowlane do projektowania
bez ograniczeń w specjalności
architektonicznej nr 150/LBOKW/2017

Wszelkie prawa wynikające z Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
Kopierowanie, edycja, udostępnianie rysunku w całości bądź w części bez pisemnej zgody autora zabronione.